

ModellismO

Ferroviario/Aerei/Mezzi Militari/Soldatini/Diorami

Questo mese in:

Attività dei soci dell'A.M.S.

I soldatini di pasta di Nicola ANTENUCCI
Porsche 911 Carrera di Corrado CRIVELLARO

Concorsi - Fiere

a pag. 6

In Libreria

German defences in Italy in World War II

La parola al Presidente

Resoconto dell'Assemblea di febbraio 2009

La foto del mese

Nuovo carro armato Svizzero



ModellismO

Ferroviario/Aerei/Mezzi Militari/Soldatini/Diorami

Attività dell'A.M.S.



I SOLDATINI DI PASTA

Testo e fotografie di Nicola ANTENUCCI



Soldatini 6-7 cm pasta produz Italiana anni 1930/1950

Nel periodo tra le due Guerre Mondiali inizia l'ascesa di un materiale nuovo per la realizzazione di soldatini, la così detta *Pasta*, costituito da una miscela di caolino, sabbia, colla oleosa, farina, gesso, destrina, cartapesta, resine sintetiche e tante altre, secondo un mix variabile secondo il luogo e del periodo: la pasta veniva impastata su esili scheletri di filo di ferro e formata con stampi, e quindi dipinta dopo l'essiccazione. In realtà la produzione era già iniziata in tono minore ancora agli inizi del secolo. Nel

1904 in Germania Hausser (marca Elastolin) inizia la produzione di giocattoli e soldatini di pasta, seguita nel 1906 dalla Lineol: sono le capiscuola di una miriade di ditte che hanno continuato a produrre con alti e bassi fino al 1960. Con l'avvento del Nazismo in Germania riprende la produzione massiccia di soldatini tutto tondo, fabbricati principalmente dalle due ditte preesistenti, Elastolin e Lineol, oltre a molte sottomarche: esse ricreano la Wehrmacht, il partito nazista, SA, SS ed i vari personaggi politici e militari, Mussolini incluso, talvolta realizzati con teste di porcellana; mai come ora il soldatino è strumentalizzato ai fini della propaganda e di una società militarizzata. Anche in Italia negli anni trenta si sviluppa un certo mercato, ma non esiste una tradizione come all'estero e la produzione di soldatini si frantuma tra tanti piccoli marchi (notevole la Lucchesia), pochi dei quali riescono ad emergere a livelli produttivi e qualitativi decenti: tra i principali ricordiamo Confalonieri, Nardi, Fontanini (più noto per presepi e statuine), Landi. Con la seconda guerra cessano di nuovo le produzioni, mentre le distruzioni fanno sparire molte collezioni e molte fabbriche, specie in Germania.

Segue

Modellismo

Ferroviario/Aerei/Mezzi Militari/Soldatini/Diorami

In Italia la produzione continua fino ai primi anni 50, per poi sparire soffocata dalla plastica e dalle nuove teorie educative.



ModellismO

Ferroviario/Aerei/Mezzi Militari/Soldatini/Diorami

PORSCHE 911 CARRERA RS 2800 scala 1:43 **Prima parte**

Kit : **SC Models**

Vi sembrerà strano, voi mi conoscete come un modellista che costruisce esclusivamente modelli di aerei, con una chiara propensione per quelli ad elica, ma il mio oscuro passato di modellista mi vedeva un discreto modellista, molto spesso su commissione, di auto in 1:43 (quelli del settore li chiamano "montatori").

Bene, in questo periodo ho deciso di "tradire" i miei amici aeroplanari per recuperare un vecchio kit aperto, ma non iniziato, circa 25 anni fa.

Il kit costituito da una scocca di una resinaccia bruttissima, qualche fotoincisione e ruote tornite, risente degli anni, quindi ho pensato di trasferire l'esperienza di dettaglio trasformazione e autocostruzione che ho fatto con gli aerei a questo modello, a quei tempi costruivo esclusivamente da scatola.



Nuovo roll bar in plasticard.



Modifiche cruscotto e nuovo volante

Testo e fotografie di Corrado CRIVELLARO

Modellismo

Ferroviario/Aerei/Mezzi Militari/Soldatini/Diorami

In libreria

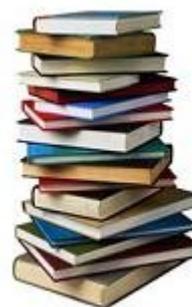
German defences in Italy in World War II



Inutile presentare i volumetti della Osprey, mi limiterò a dire che questo nuovo libro, opera di Neil Short, comprende 64 pagine, numerose fotografie in bianco e nero, due cartine a colori delle principali difese tedesche in Italia, due cartine a colori come esempio di difesa in profondità, cinque spaccati a colori che mostrano diversi tipi di fortificazione - comprese quelle basate su torrette di carro, alcuni documenti. I disegni e le cartine a colori sono opera di Chris Taylor. I capitoli comprendono (tradotto in italiano): introduzione, cronologia, progetto e sviluppo, le difese: linea Gustav, linea Hitler, linea Caesar, linea Gotica, linea prealpina; punti deboli delle difese, gite tra le difese, i siti visitabili, operazioni: Sicilia, linea Gustav, linea Hitler, linea Caesar, linea Gotica; il dopoguerra, i luoghi oggi, linee difensive tedesche in Italia,

bibliografia e ulteriori letture, glossario. Naturalmente, vista la limitata lunghezza dei capitoli, a ogni argomento viene dedicato poco spazio, che però appare sufficiente a chiarire i punti più importanti e fornire qualche esempio.

Prezzo al pubblico euro 22,00.



ModellismO

Ferroviario/Aerei/Mezzi Militari/Soldatini/Diorami

La foto del mese



Il Carro armato svizzero.

Concorsi / fiere



Rione Rosso Faenza
"MODELS 2009" - Mostra concorso di Modellismo statico
Faenza, 4 e 5 aprile



Gruppo Modellistico Ariete
5[^] Mostra Concorso Internazionale
di modellismo
Bolzano, 18 - 26 Aprile



Pelikan Guys
"Bellaria Model Show 2009"
1[^] Mostra concorso di Modellismo statico
Bellaria, 23 e 24 maggio

ModellismO

Ferroviario/Aerei/Mezzi Militari/Soldatini/Diorami

La parola al Presidente

Assemblea soci febbraio 2009



Si è svolta il 15 febbraio, presso i locali dell'ex Arsenale (ed ex sede AMS), la prima assemblea dell'anno 2009 della nostra Associazione. 12 i soci presenti con 9 deleghe. Su 52 iscritti (juniores a parte) non è stato un numero incoraggiante. Esaurita velocemente la fase dei rinnovi iscrizioni, si è subito passati alla votazione e approvazione del bilancio consuntivo dell'anno 2008, che ha visto un saldo negativo di € 179,73. Non volendo entrare nel dettaglio, faccio solo notare che non è entrato nel conteggio di bilancio un credito che abbiamo nei confronti della Lineo (premi mostra) di euro 1.021,00, che non sono riuscito ad incassare. Purtroppo il Comune di Verona ha cambiato le regole di pagamento/rimborso nei ns confronti, e all'ultimo momento abbiamo saputo che venivano pagati direttamente i fornitori, su fattura, e non chi organizzava la mostra concorso. Esattamente il contrario di due anni fa ... con il risultato che Lineo è stato pagato da noi in maggio e dal Comune in novembre ! Sono state confermate le cariche societarie: presidente e cassiere Paolo Bonente; segretari Marco Mirabelli, Nicola Santeramo; capi sezione Marco Baltieri, Giorgio Frildini, Marco Mirabelli, Giuseppe Scardova. Per la sezione wargame, non essendoci alcun partecipante, rimane Stefano DePantz se e quando avremo notizie certe. Si è parlato dello sgombero locali e relativo trasloco presso altri siti del materiale presente in Arsenale. La sezione treni ha avuto l'opportunità di immagazzinare buona parte dei moduli (detti di pronto intervento) presso la ditta del socio Rino Danzico. Altri moduli o plastici (di non pronto intervento) verranno depositati presso le proprietà di altri due soci. Nicola Antenucci e Marco Corini hanno messo a disposizione un locale ed un garage di loro proprietà per il materiale da mostra. Si è convenuto che le spese relative all'occupazione dei locali vengano pagate dall'associazione. Per Rino Danzico, che dovrà sopportare anche continui aggiornamenti e manutenzione dei moduli, verrà corrisposta la quota di partecipazione AMS alla Model Expò (€ 300,00 una tantum), a Marco Corini le spese condominiali più tasse che saranno quantificate più avanti quando disponibili (probabile spesa annua, da accantonare, € 100,00). Nicola Antenucci ha decisamente respinto ogni contributo.

Segue

Modellismo

Ferroviario/Aerei/Mezzi Militari/Soldatini/Diorami

E' stata esposta la problematica della nostra partecipazione alla Model Expò 2009 in Fiera. Ogni sezione si è organizzata in modo autonomo per allestire due stand. Quest'anno era previsto un terzo stand ,con una nuova sottosezione, curata da Rino Danzico, per l'esposizione di modelli di autocarri in scala. Tutti i soci si sono detti interessati alla partecipazione. L'assemblea si è conclusa alle 11,25. Preventivamente erano stati allertati Marco Corini e Daniele Zanoni, che avevano procurato e messo a disposizione due furgoni. Subito dopo la riunione, abbiamo così potuto iniziare un primo corposo trasloco del materiale da mostra. Pausa pranzo al BREAK di Piazza Brà, e con i furgoni e vetture pieni di materiale si è potuto stipare il garage di Marco Corini e poi portare il rimanente presso il locale cantina di Nicola Antenucci. Un ottimo lavoro di squadra !

Paolo "sundowner" Bonente



Si ricorda a tutti i soci che possono inviare del materiale da inserire nel giornalino dell'A.M.S. a :

Nicola Santeramo (nicosan@alice.it)

Marco Mirabelli (miramarco@libero.it)